

و : مناقشة حول

اتصالات الفضاء

يقدم برنامج مع النقاش ٩٠٠٠ مساء من البرنامج الثاني مناقشة تقنية حول اتصالات الفضاء تأليف حمدي قنديل المدير العام للإعلام بوزارة الإعلام ويشترك في المناقشة : طه محمود طه استاذ الألبا الإنجليزية بجامعة الكويت ود. علي المصطفى وكيل الوزارة للنشر والمراكز العلمية بجمعية المصرية العامة للكتاب حمدي قنديل من أوائل الذين عملوا في التلفزيون المصري في الستين الأولى لانشائه .. وهو أول من قدم برنامج (أقوال الصحف)

ساعة زمان مع

أحمد بهاء الدين

الكاتب الصحفي أحمد بهاء الدين هو ضيف برنامج ساعة زمان ١١:٠٥ مساء بإذاعة الشرق الأوسط

عروسة المسرح : وتطورها ؟

يقدم برنامج دنيا المسرح ١١:١٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب لقاء مع مسرح الطفل في أبو ظبي وموقعه ومدى أهميته وتربيته الشعرية يعرض البرنامج لنشأة عروسة المسرح وتطورها من خلال لقاء مع الفنانة نورا فؤاد مصممة عرائش مسرح الغرائب كما يقدم البرنامج مساهمة من مسرحية أهلا بكم بطلولة جورج سيدهم وهالة فاخر

إذاعة وسط الدلتا

تقدم مراجعة لطلاب الثانوية العامة

تقدم إذاعة وسط الدلتا بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية ومحافظة وسط الدلتا مراجعة عامة لجميع مواد الثانوية العامة وذلك اعتباراً من السبت القادم وحتى ١٥ مايو في جنتي مراجعة مركزية ليلة كل امتحان في المواد المختلفة وسيتم تقديم هذه المراجعات في الثانية مساء كل يوم وفق الترتيب التالي : السبت ليلة فريسية وتاريخ طبيعة الأحد فلسفة وعملق وفيزياء الاثنين لغة عربية الثلاثاء علم نفس وتكنولوجيا الأربعاء تاريخ ولغة إنجليزية الخميس جغرافيا ودروس في تخصصات المستوى الرابع لغات العربي والغربي والانجليزية

الساعة الذهبية

١١:٠٠ افتتاح والقرآن الكريم

١١:٠٨ الصلاة تقول ١١:٢٨ الصحة بين يديك وحلقة عن حوائث السبلحة وكيفية انتقال الفريخ ١١:٥٠ الأخبار ١٢:٠٠ الدين المعلة يتحدث د. محمد عبدالمعطي جاد عن التوكل على الله ١٢:٠٥ ختام الفترة الصباحية ٤:٠٠ صناع الحياة عن العناصر الهامة في العملية الانتاجية كالاتي والتكنولوجيا حيث تبنى أهمية هذين العنصرين في صناعة الخبز والنسيج التي تشتهر بتطورا تكنولوجيا سريعا ومدهلا ٤:٢٣ كنوا في طفولتهم عن العالم الجغرافيا السحري ٤:٣٠ الاذاعي حيث تتناول الحلقة مرحلة الطفولة والشباب في حياته ٤:٤٢ خير بلدنا عن استخدام المكتبة الزراعية في زراعة الفصح ٥:٠٠ لغة فرنسية وبلها رياضة تقليدية للثانية ٦:٠٠ الاخبار وبلها الرأي العام يسأل محافظ دمياط ٧:٢٨ مسلسل الحياة مرة أخرى ٨:١٥ اغنية على ضفاف النيل ٨:٢٦ محافظة الشرقية .. فيلم تسجيلي ٨:٥٠ حيث الروح عن الوسائل التي استعملها الاسلام في محاربة الانتعاش ٩:٠٠ الاخبار ٩:٣٠ علم الرياضة وحلقة عن الاستعدادات لكاس الامم الافريقية ٩:٤٥ شاهد غدا ٩:٥٧ السيرة مع اخترا لك ويضمن فقرات طريفة وكوميدية من برنامج موت كارلو شو ومشاهد غريبة ورائحة لشرار انشاور وتشيريل لا والعلي سحرية وحلقة اجنبية بعنوان : كنج رين

نصحة سعد الدين وهبة : دخان بلا نار .. يحولها نور الدمرداش الى فيلم تلفزيوني

نصحة سعد الدين وهبة (دخان بلا نار) تم تحويلها الى فيلم تلفزيوني يخرجها الآن نور الدمرداش ويقوم ببطولته ايمان الخوخة وسيرة محسن ومجدي وهبة وحدي حافظ وجورج سيدهم وزينب وهبي

وتكون أحداثه حول هدي التي يتو في خطيبها في حلت وتضطر للعمل في شركة مقاولات ويطلبه لخطيبها شاب آخر يدعى سمير ويجادل جميع المعلومات من هدي فيكف صفة ضابط شرطة الاداب بهذه المهمة ما يسبب الكثير من المتاعب لهدى في عملها ويتم نقلها للعمل في محافظة اخرى لكن الشائعات ترافقها وتناول الأحداث



حمدي حافظ وإيمان الخوخة : في واحدة من اللقطات الأولى التي تم تصويرها من الفيلم التلفزيوني السينمائي دخان بلا نار

بعد الظفر

مباراة كرة يد لصالح لاعب دولي

وتتقلق الفكرة الثانية بعد ظهر اليوم على الهواء من النادي الأهلي مباراة كرة اليد التي تقام بمناسبة احتفال اللاعب الدولي محمود حسن بعد أصابته بمرض تآكل فقرات العمود الفقري

الليلة تسهر مع

فيلم : الليالي الدافئة

سيرة الفنانة الثانية الليلة تقديمها على فيلم الليالي الدافئة : بطولة : طه محمود طه وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي واستاد الدراما في العالم العربي الفنان محمود مرسى والفنانة الكبيرة كريمة مختار وبقي الفنانين الاجلاء على رحلتهم الجادة وفهم الراي النبل وابداعهم الجليل

تحتج من اعراق القلب الى : المهندس الزراعي الفنان المخبر / محمد فضل خريج زراعة الاسكندرية عام ١٩٦٠ والى المؤلف / اسامة انور كشكاشة يختار اغنية / محمود مرسى والفنانة الكبيرة كريمة مختار وبقي الفنانين الاجلاء على رحلتهم الجادة وفهم الراي النبل وابداعهم الجليل

مهندس زراعي / عبد المقصود السعيد عبدالمقصود الادارة الزراعية بالنصورية

مسئول لجنة الاسكان على التلفزيون اليوم والحلقة ذباغ بعد غد

١٠٠٠ ميلاد حنا رئيس لجنة اسكان مجلس الشعب هو ضيف برنامج (مسئول على التلفزيون) في حلقة تسجلها معه ثريان الجوهري صباح اليوم وعلى مدى ساعتين في لحيه استفسار من المواطنين حول قانون الاسكان الجديد يستطيع ان يوجهه اليه في تلفزيون رقم ٧٩١٦٦ والحلقة ستذاع ٩:٣٠ مساء بعد غد على موجة اذاعة الشرق الاوسط

مواقيت الصلاة

الفجر :	٤,٥١
الشرق :	٦,١٨
الظهر :	١٢,٠٧
العصر :	٣,٢٦
المغرب :	٥,٥٦
العشاء :	٧,١٣

من الراديو نظارا

اغنيات يفضلها

سمير الاسكندراني

يقدم برنامج اغنيات المفضلة ١٠:٠٥ صباحا من البرنامج العام حلقة مع د. الفنان سمير الاسكندراني الذي يختار مجموعة من اغنيته المفضلة وهي : مصر تحببت في نفسها لم كلوم و الورد جميل ، ازكريا احمد و زاهديت و زاهديت ، لسعد محمد و حبيبت و زاهديت ، احمد عبد المطلب و نوح البردة ، لم كلوم

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

يقدم برنامج اغاني وعجباتي ١٢:٤٥ ظهرا من صوت العرب مع حسين الجدي مدير علم العلاقات وصباح وزهرة احمد وكامل السنوسي وتكون أحداثه حول احد رافق الذي ينتمي الى عائلة ثرية وهو دكتور طبيب ناجح في عمله ومحافظ على تقاليده العائلي .. ولكنه يرفض زواج اخوته سعد من د. عمر الشهاب الناجح ايضا بسبب الفارق الاجتماعي بينهما .. ويتعرف على الخطيرة ليل بالصدفة التي يجدها ويطلب منها ان يكون جديها سرا بينهما حتى يحين الوقت المناسب للاعتراف به امام عائلته

أغنيات يختارها

رجل البنوك

منطق الطفلة

ارسلت كنيسة اللاتين خطبا الى الرئيس ماركوس .. خطبا كان بمثابة صفة له .. خطبا وصف تريف الانتخابات واستنكر ما جاء بها

ولما للمبادئ الاخلاقية .. ان اية حكومة تصل الى تلك في الحكم بطرق غير مشروعة لا تتمتع باي قاعدة اخلاقية .. ومثل هذه الحكومة لا بحق لها ان تتطلب ولا المواطنين لها .. ومن واجبها تصحيح الرذيلة التي تستند اليها .. فلذا لم تقلل وجهي على الشعب .. من التاجرة الاخلاقية .. ارغام الحكومة على ذلك .. ويسنر الخطاب ليقين لنا كيف يمكن ارغامها من خلال الخطاب غير العنيف من أجل تحقيق العدالة

لقد اعجبتني الطريقة التي خرج بها ماركوس من القلبي واعجبتني أسلوب الشعب في مواجهة عملية تزيير الانتخابات .. ولقد صارت زوجة زعيم المعارضة الذي قتله ماركوس هي رئيسة الجمهورية .. وهكذا نقض علفا بديكتاتورا موزرا .. وسقوط ديكتاتور من مقدمه هو خير هدم ان اخطر ما في الوجود ان يصار رجل واحد ارادة بقية الرجل والنساء ويتحكم في حركة افكارهم .. ويوجههم طبقا لرؤيته هو ومصالحه وانتيه وطموحه

وجميع الطفلة اصلا موزون .. ان فرعون مصر .. وهو نموذج كلاسيكي للطفلة .. أعلن الوهية في الأرض ويربر للناس ما يفعله بقوله : وما اريك الا ما اري وما اهدمك الا سبيل الرش .. ان هذه الجملة التي يوردها القرن الكريم تكفي صاحبها على مدخل كل شخص الطفلة الموزون في الأرض .. ان فرعون يقول للناس انه يهدمهم رايه ويقدمهم اليهم .. ورايه هذا هو سبيل الرشاد الوحيد .. وعلى الجميع ان يتبعوا رايه الذي هو سبيل الرشاد .. وكل منتهى لو خرج على راي الطفلة .. فلا لا يستحق الحياة

وهكذا يلعب الطفلة الحق ويحولها الى باطل .. ويؤثر ارادة الناس حين يقنعهم ان ارادته تلي عن ارادتهم .. وهكذا يجلس الكاتب على العرض ويترج بالصدق في السجون .. ويتجمع حول هذه البؤرة متفانون يبررون له كل ما يفعله ويبرونونه له .. ويتحولون مع الوقت الى مراة قوة لها اعلان ولهم مصلحة في بقاء الطفلة واستمراره ونشفي الحياة كثيرا بسبب هذا .. حتى رغم سقوط الطفلة .. ان موجة من المفارقات تقترن في اللطيف وهي مظاهرات يتظاهروا موبوء الرئيس السابق ماركوس احتجاجا على عزه كوازيون اكنو تحية حكام وعند الاقامة اللبنانية المئوية لماركوس واستدعاهم بالخاص جدد الى جوار المفارقات الشيوعيين الذين انتهزوا الفرصة وشوا اكبر هجوم لهم على الحكومة

وهكذا تتسبب الطفلة في تهمسة الشعب اثناء وجود الديكتاتور فلذا خرج الديكتاتور ترك لشعبه ميراة مأساوية من الاضطرابات والمتاعب وتخلل القيم ومراكز القوة

أحمد بهجت

ومعرفة ٥:٢٨ للاطفال كارتون ٥:٠٠ الاخبار ٥:١٦ ٥:١٦

٥:٢٨ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع

٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع ٦:١٦ يصل ويسلم ٦:١٦ رينوتاج مع



تحقيقات الأهرام « تدخل ليمان طرة ! »



آثار الحريق والدمار تبدو واضحة على عتابر سجن التحقيق بليمان طرة .. كما يبدو بعض السجناء الذين سلموا أنفسهم باختيارهم ..

صورة حية من داخل السجن الذي شهد هروب ١٢٠٠ سجين خلال الأحداث الأخيرة

تتفرد تحقيقات الأهرام اليوم بدخول ليمان طرة لأول مرة بعد تفجير أحداث الشغب، واقتحام مئات المعتقلين لأسوار وعناصر السجون واشغال الحرائق بها. والصدام المسلح مع الحراس، وبلغ ١٢٠٠ سجين إلى الهرب خارج الأسوار تحت وابل من الرصاص، والضربات المخلقة بالعصى الغليظة ومواسير الحديد.

الحكم بالإعدام وقد تم ضبطهم جميعا بعد خروجهم من السجن وغلقوا إليه.

تحقيق : خميس البكري

لم يهرب المحكوم عليه بالإعدام
ويوضح مدير مصلحة السجون ردا على الشائعات التي تزعم هروب المتهمين مصلحة السجون أن أكثر من ١٠٠٠ من المسجونين عادوا إلى عتابرهم ولم يبق حتى الساعة ١١ من صباح أمس إلا من ٢٠٠ مسجون لا شك في أنهم في الطريق إلى تسليم أنفسهم. كما يقبل اللواء رجائي - أنهم جميعا في سجن التحقيق الذين مازالت قضائهم قيد الحكم، ويوضح طبيعتهم بالتحديد. فهم الذين صدرت ضدهم أوامر حبس من ذوات القاهرة والجيزة أو من المحسوسين المحكوم عليهم، والصادر ضدهم أحكام ولم ترد للسجن تمديد تنفيذ الأحكام عليهم حتى يمكن نقلهم إلى السجون الخاصة وفقا لنوع هذه الأحكام حيث يمكن أن ينقلوا إلى السجون العادية أو إلى السجون العسكرية. ومن هؤلاء المسجونين الذين أخرجهم المعتدون عنوة من سجن الحكم عليهم، وحكمت محكمة النقض بإغلاق السجن بالقتل وأمرت بحبسهم حسبما احتجاليها لإعادة محاسنتهم وهؤلاء كانوا في سجن الاستئناف وحاولوا أن يهربوا من السجن بعد القبض ومن سجن التحقيق بعد القبض ومن سجن التحقيق الخمسة الذين اغتصبوا قاعة العادي وسددهم ٥٠٠٠ من لآخر المسجونين.

شاهدت تماثيل الأهرام أسس عشرات من المسجونين الهاربين وهم يعيدون ويسلمون أنفسهم لإدارة السجن ..

شاهدت تماثيل الأهرام أسس عشرات من المسجونين الهاربين وهم يعيدون ويسلمون أنفسهم لإدارة السجن ..

انقاذ القاهرة من ٥ آلاف سجين

ويروي مدير مصلحة السجون ردا على الشائعات التي تزعم هروب المتهمين مصلحة السجون أن أكثر من ١٠٠٠ من المسجونين عادوا إلى عتابرهم ولم يبق حتى الساعة ١١ من صباح أمس إلا من ٢٠٠ مسجون لا شك في أنهم في الطريق إلى تسليم أنفسهم. كما يقبل اللواء رجائي - أنهم جميعا في سجن التحقيق الذين مازالت قضائهم قيد الحكم، ويوضح طبيعتهم بالتحديد. فهم الذين صدرت ضدهم أوامر حبس من ذوات القاهرة والجيزة أو من المحسوسين المحكوم عليهم، والصادر ضدهم أحكام ولم ترد للسجن تمديد تنفيذ الأحكام عليهم حتى يمكن نقلهم إلى السجون الخاصة وفقا لنوع هذه الأحكام حيث يمكن أن ينقلوا إلى السجون العادية أو إلى السجون العسكرية. ومن هؤلاء المسجونين الذين أخرجهم المعتدون عنوة من سجن الحكم عليهم، وحكمت محكمة النقض بإغلاق السجن بالقتل وأمرت بحبسهم حسبما احتجاليها لإعادة محاسنتهم وهؤلاء كانوا في سجن الاستئناف وحاولوا أن يهربوا من السجن بعد القبض ومن سجن التحقيق بعد القبض ومن سجن التحقيق الخمسة الذين اغتصبوا قاعة العادي وسددهم ٥٠٠٠ من لآخر المسجونين.

ويروي مدير مصلحة السجون ردا على الشائعات التي تزعم هروب المتهمين مصلحة السجون أن أكثر من ١٠٠٠ من المسجونين عادوا إلى عتابرهم ولم يبق حتى الساعة ١١ من صباح أمس إلا من ٢٠٠ مسجون لا شك في أنهم في الطريق إلى تسليم أنفسهم. كما يقبل اللواء رجائي - أنهم جميعا في سجن التحقيق الذين مازالت قضائهم قيد الحكم، ويوضح طبيعتهم بالتحديد. فهم الذين صدرت ضدهم أوامر حبس من ذوات القاهرة والجيزة أو من المحسوسين المحكوم عليهم، والصادر ضدهم أحكام ولم ترد للسجن تمديد تنفيذ الأحكام عليهم حتى يمكن نقلهم إلى السجون الخاصة وفقا لنوع هذه الأحكام حيث يمكن أن ينقلوا إلى السجون العادية أو إلى السجون العسكرية. ومن هؤلاء المسجونين الذين أخرجهم المعتدون عنوة من سجن الحكم عليهم، وحكمت محكمة النقض بإغلاق السجن بالقتل وأمرت بحبسهم حسبما احتجاليها لإعادة محاسنتهم وهؤلاء كانوا في سجن الاستئناف وحاولوا أن يهربوا من السجن بعد القبض ومن سجن التحقيق بعد القبض ومن سجن التحقيق الخمسة الذين اغتصبوا قاعة العادي وسددهم ٥٠٠٠ من لآخر المسجونين.

ويروي مدير مصلحة السجون ردا على الشائعات التي تزعم هروب المتهمين مصلحة السجون أن أكثر من ١٠٠٠ من المسجونين عادوا إلى عتابرهم ولم يبق حتى الساعة ١١ من صباح أمس إلا من ٢٠٠ مسجون لا شك في أنهم في الطريق إلى تسليم أنفسهم. كما يقبل اللواء رجائي - أنهم جميعا في سجن التحقيق الذين مازالت قضائهم قيد الحكم، ويوضح طبيعتهم بالتحديد. فهم الذين صدرت ضدهم أوامر حبس من ذوات القاهرة والجيزة أو من المحسوسين المحكوم عليهم، والصادر ضدهم أحكام ولم ترد للسجن تمديد تنفيذ الأحكام عليهم حتى يمكن نقلهم إلى السجون الخاصة وفقا لنوع هذه الأحكام حيث يمكن أن ينقلوا إلى السجون العادية أو إلى السجون العسكرية. ومن هؤلاء المسجونين الذين أخرجهم المعتدون عنوة من سجن الحكم عليهم، وحكمت محكمة النقض بإغلاق السجن بالقتل وأمرت بحبسهم حسبما احتجاليها لإعادة محاسنتهم وهؤلاء كانوا في سجن الاستئناف وحاولوا أن يهربوا من السجن بعد القبض ومن سجن التحقيق بعد القبض ومن سجن التحقيق الخمسة الذين اغتصبوا قاعة العادي وسددهم ٥٠٠٠ من لآخر المسجونين.

إعادة تجميل منطقة الهرم

بدات الهيئة العامة للتخطيط والتجميل في إعادة رصف وتجميل شارع الأهرام والطريق الرئيسية التي تعرضت للتخريب والتدمير بمحافضة الجيزة. وصرح محمد حسن رئيس الهيئة بأنه قد تم إسعاد تجميل الطريق الصحراوي من بداية شارع الهرم حتى فندق «رمادا» وبينما يسيرا، وأنه قد بدأت عملية رفع مخلفات التخريب من الشوارع وإعادة دهان الأرصفة باللونين الأبيض والأسود وتنسيق الحدائق بالجيزة الوسطى بشارع الهرم وترتيب المساحات التالفة منها باللون الأخضر وإعادة تخطيط الأجزاء التالفة من الأرصفة. كما تم تركيب بلورات لحبس الاتربة والمخلفات في المسافة الواقعة من فندق الجوز قبل حتى ندى الرملية. وقد بلغ عدد الأشجار التي زرعت أمس ٨٥٠ شجرة وأضف أنه قد تم أعداد فرق مختلفة لأعمال الدهانات والتشجير وإصلاح الجزر الوسطى بالتعاون مع شباب الحزب الوطني ومراكز الشباب بالقوى وقد اشترك منهم أسس ١١٠ من الشباب. وقال إن لمة اتفقا مع وكالات الإعلان بإقامة أسوار إعلانية حول المساكن التي خربت حتى يتم إصلاحها. في خلال أسبوعين.

فوزي عبد الحليم

ماذا قال المسجونين العائدون ؟

وفي لقاء تحقيقات الأهرام بالمسجونين العائدين منهم طه عبد القادر - قضية مخدرات - والسيد نوح - قضية قتل - وقفاي طية - قضية أموال عامة - وأمين أسكندر - قضية أموال عامة - وعلى سلمى - قضية مخدرات، وصالح أنور - قضية سرقة - وغيرهم من المعتقلين. روى كل هؤلاء كيف أن المعتقلين، أخبرهم بأن أهليهم قد تتولوا في بيوتهم، وكيف نهالوا عليهم بالهراوات حتى فقد البعض منهم الوعي، حتى أجبرهم على الخروج، ويضعهم سلم نفسه بجوار وصول الجيش والبعض الآخر انتزع الفرقة للأطمئنان على نوبهم وتنشئة ساعات أو أيام بين أولادهم وأبنائهم.



المسجونين الذين سلموا أنفسهم أمس للسجن يعرضون الجروح التي أصابهم في أرجلهم والناتجة عن ضربات المعتدين لهم بالهراوات لأجبارهم على الفرار.

لجان العمل الجنائي تنتهي من عملها اليوم

وقد دخل ليمان طرة أعلن اللواء محمد سعد الدين الضيق وكيل مصلحة السجون والمشراف على منطقة طرة أن ٤٤ مسجون خرجوا مع الأحداث سلموا أنفسهم حتى الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم ويتم اختلال كل الإجراءات لتسليمهم في عتابرهم لاستمرار التحقيق معهم.

Advertisement for a company named 'معدون مودرن' (Modern Moudon) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Large advertisement for a company named 'الشركة العامة للتجارة والكيماويات' (General Company for Trade and Chemicals) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Advertisement for a company named 'شركة' (Company) featuring a large image of a person and text in Arabic.

Vertical strip of small advertisements on the right margin, including logos for 'JVC', 'National', 'SEIKO', and others.



فإنها الطبيعية العالية
الطبيعية العالية
الطبيعية العالية
الطبيعية العالية

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

[illegible]

... ۲۰۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

البطل
فانتم خير يومين أو
الطبيعية العالية

فان

[Faint handwritten notes at bottom]

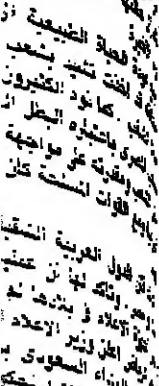
في دول العربية المتخلفة
 والذين لم يزلوا يحسبون
 على الامم انهم لا يزالون
 في احوالهم الاولى
 والذين لم يزلوا يحسبون
 على الامم انهم لا يزالون
 في احوالهم الاولى
 والذين لم يزلوا يحسبون
 على الامم انهم لا يزالون
 في احوالهم الاولى

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

قصة .. وساء

إلى أن يوصل إلى المستشفى

عن النبي صلى الله عليه وآله
وآله وسلم في حق من
يؤذي نفسه في حق غيره
فإنه يؤذي نفسه في حق
غيره



三

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, showing dense cursive writing.

قصة .. ولاء

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

قصة .. وسام



المطبخ

ويعتبر هذا العمل من الأعمال التي لا يمكن أن تكون إلا من قبل رجل ذي خبرة واسعة في هذا المجال، وهو الذي لا يخشى من مواجهة التحديات التي تواجهه في عمله، والذي لا يخشى من مواجهة التحديات التي تواجهه في عمله، والذي لا يخشى من مواجهة التحديات التي تواجهه في عمله.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

تکون فی مختلف منویات
در کتابت شد و در علم
و در علم

ص	شیر
.	۲۰
.	۲۱
.	۲۲

يعلن مكتب الماحصين السعودى بالقاهرة عن حاجه جامعه أم القرى لشغل وظائف أكاديمية في التخصصات المبينة أدناه للعام الجامعى ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ الموافق ١٩٨٦/١٩٨٧ م

كلية التربية | بلاغه | زكور | الفقاريات | إنان | فزياء بلازما اللزج | ذكر وإنان

طرق تدريس لغة عربية وتربية إسلامية	ذكور	علم البيئة وتصنيف النباتات	ذكور	طرق تدريس لغة عربية وتربية إسلامية	ذكور
مناهج وطرق تدريس	إناث	كلية العلوم الاجتماعية	ذكور	مناهج وطرق تدريس	ذكور
وسائل وتكنولوجيا تعليم	ذكور	خرايط	ذكور	وسائل وتكنولوجيا تعليم	ذكور
مناهج وطرق تدريس المواد الاجتماعية	إناث	جغرافيا طبيعية	ذكور وإناث	مناهج وطرق تدريس المواد الاجتماعية	إناث
أصول تربية	إناث	جغرافيا بشرية	ذكور وإناث	أصول تربية	إناث
إدارة تربوية وتخطيط	إناث	آداب إنجليزي	ذكور وإناث	إدارة تربوية وتخطيط	ذكور وإناث
نسيج وطباعة	ذكور وإناث	لغويات	إناث	نسيج وطباعة	ذكور
تصميم وزخرفة	ذكور	لغة إنجليزية	ذكور	تصميم وزخرفة	إناث
تجارة ورسم هندسي	إناث	خدمة اجتماعية	ذكور	تجارة ورسم هندسي	إناث
علم نفس نمو	ذكور	مكتبات ومعلومات	ذكور	علم نفس نمو	ذكور
إحصائي وبحوث	ذكور		ذكور	إحصائي وبحوث	ذكور
اختبارات ومقاييس	ذكور		ذكور	اختبارات ومقاييس	ذكور
العباب	ذكور		ذكور	العباب	ذكور

كلية الدعوة اقتصاد إسلامي علم الأعراس علم التغذية زكوة زكوة

كتاب وسنة	كتاب أصول	فقه واصول	كتاب وسنة	عقيدة	علم نفس	نقد وبلاغة	دراسة اسلامية للآراء الكرم وعلوم العقيدة	زراعة السجدة الثانية	فسولوجيا النبات (ترجمه)	بيولوجية الخلية	بيولوجية جنسية	فسولوجيا النبات
دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان	دكتور ولفان
دعوة	عقيدة	إعلام إسلامي	مدرس فرائد	كلية التربية بالطائف								

فقه	تذکرہ اثنان	محو و مصرف دیپوم بعد الزیورم المودع	تذکرہ انان	تشریح مقارن عنکرو سولوحا	تذکرہ تذکرہ
-----	-------------	--	---------------	-----------------------------	----------------

أدب ونقد	ذكور
نحو	ذكور
فقه لغة	ذكور
نحو وصرف	ذكور وإناث
أدب	ذكور
لغة فارسية	ذكور
أدب	إناث
نحو	ذكور وإناث
أدب عقارن	إناث
أدب سعودي	إناث
اختيارات ومقاييس	ذكور
ارشاد دوتوجيه	ذكور
طرق تدريس الرياضيات الإسلامية	ذكور
كيمياء عضوية	ذكور

كلية العلوم الطبيعية والهندسية	ذكور
عمارة إسلامية	ذكور
هندسة كهربائية وحسابات	ذكور
هندسة مدنية	ذكور
هندسة ميكانيكية	ذكور

ملاحظة :

- ١- أعضاء هيئة التدريس : ضرورية المصروف على درجته الدكتوراه في التوفيق وغيرها لا تقل عنه مستثنى من التدريس الجامعي .

النقاريات | إناث | فيزياء بلازما الليزر | ذكرو إناث

[illegible]

معهد اللغة العربية

طريقة تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها +	ذكرور	فسيولوجيا كائنات دقيقة	ذكرور
مهرق في تعليم غير العرب	ذكرور	زراعة انسجة شايكة	ذكرور
علم نفس لغوي + دبلوم في تعليم العربية لغير الناطقين بها	ذكرور	فسيولوجيا النبات (تزهير متو)	ذكرور
علم نفس	ذكرور	بيولوجية الخلية	ذكرور
نقد وبلاغة	ذكرور	بيولوجية جزئية	ذكرور
دراسة اسلامية للقرآن الكريم وعلومه + العقيدة	ذكرور	فسيولوجيا النبات	ذكرور
نحو وصرف	ذكرور	تشرح مقارن	ذكرور
دبلوم متعدد الفروع المرحلة	إناث	ميكروبيولوجيا	ذكرور
لغة عربية وآدابها	إناث	فشاريات	إناث

كلية العلوم التطبيقية والهندسية

عمارة إسلامية	تكون	مأخوطة :
فنسية كبريائية ومساحات	تكون	١- أعضاء هيئة التدريس
هندسة مدنية	تكون	ضرورة الحصول على رخصة الدكتوراه في التخصص وغيره لنقل
هندسة ميكانيكية	تكون	عن مستين في التدريس الجامعي -
ضوء	تكون	٢- مدرس القرآن الكريم

ملاحظة :

١- أعضاء هيئة التدريس :
ضرورة الحصول على درجة الدكتوراه في التخصص وفيه لا تقل
على سنتين في التدريس الجامعي
٢- معلمي القرآن الكريم :

فعلى الراغبين فى العمل أن يعينوا بغير قابلية للاسترداد من شهادتهم العلمية وشهادت الخبرة فى مجال تخصصهم وموجز بيان ذاتهم الشخصية وقائمة بمناصبهم العلمية إلى معادة الدكتور/ وكيل جامعة أم القرى بمكة المكرمة موضحاً العنصران ورفعهما إلى الاتصال به، وذلك فهداك ثلاثة أسابيع من تاريخه - ص. ٧١٥٥ حكمة المكرمة.



١٩٨٦/٥

صيناوى
شركة
تخصص
٨٠، ٧٥
جميع الأنواع
والتقنيات

SHARP
شركة
تخصص
٨٠، ٧٥
جميع الأنواع
والتقنيات

باريس
يومياً
مأكولات

الدولة

برقيات تأييد لمبارك واستنكار لأحداث الشعب
من الدعي الاشتراكي ونقابة المحامين وأعضاء مجلس الشعب

تلت رئاسة الجمهورية أمس، العديد من البرقيات للتأييد للرئيس حسني مبارك، على ما اتخذته من إجراءات لمواجهة تلك الفلج الشغبية، التي أودت في شوارع مصر بحياة الكثيرين، وتسببت في تدمير الممتلكات العامة والخاصة. وأدلت تلك البرقيات على أن المصريين جميعاً، وبخاصة أعضاء مجلس الشعب، يدينون بشدة ما حدث في شوارع مصر، ويؤيدون الرئيس مبارك، الذي اتخذ من إجراءاته لمواجهة تلك الفلج الشغبية، تدبيراً حكيماً، وتأييداً لقراره بإعلان حالة الطوارئ، وإصداره لمراسيم الطوارئ، وإغلاقه للشوارع، وإخلاء السجون، وإيقافه للبرقيات، وإصداره لقراره بإعلان حالة الطوارئ، وإصداره لمراسيم الطوارئ، وإغلاقه للشوارع، وإخلاء السجون، وإيقافه للبرقيات.

تعيين ٦ وكلاء لوزارة الأوقاف
أصدر الدكتور أحمدى أبو النور، وزير الأوقاف، قراراً بتعيين ٦ وكلاء للوزارة، وهم: الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل الوزارة، والدكتور عبد الوهاب المنيسر وكيل الوزارة، والدكتور عبد الوهاب المنيسر وكيل الوزارة، والدكتور عبد الوهاب المنيسر وكيل الوزارة، والدكتور عبد الوهاب المنيسر وكيل الوزارة، والدكتور عبد الوهاب المنيسر وكيل الوزارة.

الدراسة مستمرة بفروع جامعة الأزهر بالإقليم
أعلن الدكتور محمد السعيد، رئيس جامعة الأزهر، أن الدراسة مستمرة بفروع الجامعة بالإقليم، وأن الجامعة ستستأنف الدراسة في جميع فروعها، وذلك بعد انتهاء الدراسة في فرع القاهرة، وذلك بعد انتهاء الدراسة في فرع القاهرة، وذلك بعد انتهاء الدراسة في فرع القاهرة.

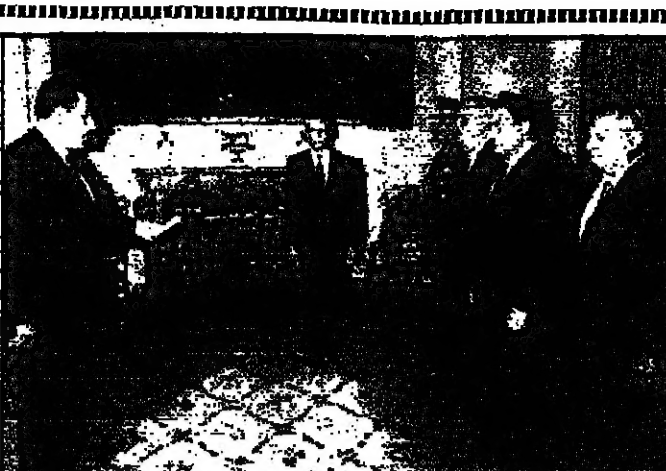
رسالة مبارك من ضيوف
تتعلق بمستقبل العمل الأفريقي
أرسل الرئيس مبارك رسالة من ضيوف العمل الأفريقي، تتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي.

عصمت عبد المجيد يبحث
دعم العلاقات مع باكستان
بحثت السيدة عصمت عبد المجيد، وزيرة الخارجية، مع وزير الخارجية الباكستاني، العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

الحزب الوطني بالإسكندرية
يبحث خطة الصناعة في المستقبل
بحثت لجنة الصناعة في المستقبل، برئاسة الدكتور محمد السعيد، خطة الصناعة في المستقبل، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

تشغيل ٣٠٠ تليفون
في ٣ سنوات
تتعلق بمستقبل العمل الأفريقي
تتعلق بمستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي.

بالوجه البحري
تتعلق بمستقبل العمل الأفريقي
تتعلق بمستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي، وتتناول مستقبل العمل الأفريقي.



اللواء سامى خضير محافظ أسيوط الجديد يؤدى اليمين الدستورية أمام الرئيس حسنى مبارك



الدكتور على لطفي رئيس الوزراء عند اجتماعه أمس باللواء زكى بدر وزير الداخلية ونائبه الدكتور لواء عبد الكريم درويش واللواء فاروق الحيتي

قبول طلبات الشباب للتطوع
في كتائب تعمير خسائر الأحداث الأخيرة
كتب - عبد العظيم درويش:
بدأت مديرية الشباب والرياضة بمحافظتي القاهرة والجيزة، أمس، في تلقي طلبات الشباب للتطوع في كتائب تعمير خسائر الأحداث الأخيرة، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

رئيس الوزراء يبحث
مشروع الموازنة الجديدة
بحث الدكتور على لطفي رئيس الوزراء، مع الدكتور صلاح حامد وزير المالية، مشروع الموازنة الجديدة، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

لجنة حوافز الإنتاج تقرر
رفع قيمة جائزة التميز
قبول الترشيحات حتى آخر مارس
كتب - هيثم سعد الدين:
قررت اللجنة العليا لحوافز العمل والإنتاج، قبول الترشيحات حتى آخر مارس، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

مؤتمر لوزير السياحة اليوم
بحث وضع العاملين بمقننات الهرم
كتب - مصطفى البدوي:
يبحث الدكتور محمد السعيد، وزير السياحة، مع العاملين بمقننات الهرم، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

إضافة ٦ وحدات للأسطول البحري
نقل ٥٠٪ من تجارتنا الدولية على السفن المصرية
كتب - أحمد عصمت:
أعلن المهندس يوسف طوق وزير النقل والمواصلات، أن مصر ستضيف ٦ وحدات للأسطول البحري، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

سيارات مخففة لطلبة
جامعة الأزهر في القاهرة والجيزة
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن جامعة الأزهر ستضيف سيارات مخففة لطلبتها، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

بدء زراعة مليون فدان قطن
محطات الميكنة تقوى إعداد الأرض للزراعة
كتب - حسن سلومة:
أعلن الدكتور يوسف طوق وزير النقل والمواصلات، أن مصر ستبدأ زراعة مليون فدان قطن، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

المجلس الأعلى للجامعات يقرر: امتحان للطلاب المنتسبين في نصف العام

انشاء مراكز وتخصصات علمية جديدة في الكليات
كتب - لبيب السباعي:
قرر المجلس الأعلى للجامعات، أمس، في اجتماعه، أن يقرر امتحان الطلاب المنتسبين في نصف العام، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

المحور الثقافي
في مصر
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن مصر ستضيف محوراً ثقافياً، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

نقابة المهندسين
تعلن شركة الهدى مصر عن مناقصة لإنشاء
مباني سكنية في القاهرة والجيزة
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن شركة الهدى مصر ستعلن مناقصة لإنشاء مباني سكنية، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

مناقصة لإنشاء
مباني سكنية في القاهرة والجيزة
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن شركة الهدى مصر ستعلن مناقصة لإنشاء مباني سكنية، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

شركة الدلتا العامة للمقاولات
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة
مدير إدارة المشتريات
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن شركة الدلتا العامة للمقاولات ستعلن حاجتها لشغل وظيفة مدير إدارة المشتريات، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

وزارة الدفاع
القوات الجوية
تعلن القوات الجوية عن حاجتها لشغل وظيفة
مدير إدارة المشتريات
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن القوات الجوية ستعلن حاجتها لشغل وظيفة مدير إدارة المشتريات، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

بعض أصناف الخضراوات المعينة والكرنب البالية
وذلك بالوزارة العامة للمقاولات
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن الوزارة العامة للمقاولات ستعلن حاجتها لشغل وظيفة مدير إدارة المشتريات، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

معاون طائرات أوتوم
مركبات طائرات أوتوم
كتب - محمد السعيد:
أعلن الدكتور محمد السعيد، وزير الأوقاف، أن مصر ستضيف معاون طائرات أوتوم، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان، وذلك في إطار دعم العلاقات بين مصر وباكستان.

وذلك بالشروط الآتية:
١- أن يكون المتقدم مصرياً
٢- أن يكون المتقدم حراً
٣- أن يكون المتقدم متزوجاً
٤- أن يكون المتقدم له دخل
٥- أن يكون المتقدم له تأمين
٦- أن يكون المتقدم له تأمين
٧- أن يكون المتقدم له تأمين
٨- أن يكون المتقدم له تأمين
٩- أن يكون المتقدم له تأمين
١٠- أن يكون المتقدم له تأمين

« في أبيض
ساعة
مع أبيض و
ناس الامم الاثنية
يقومون بها من المجر
للافتتاح
قبة

امس في استاذ
جانية لحفر افتتحت
المقدرة ان تستقي
يتسدا بعزف السيف
للسلا الوطر السيف
عرض انفق وكفة
رضع علم الدولة بغير
رض في الانصار
لافتات يدا في اول
ويستمر حتى قفس
حيث يذل فريق
للتسحين . ليدوا الحار
امس

العرض سيستمر في
ث . طبية من مدينة
من أبناء أسرة
في يدرس في
التي تحمل اسم
طالبات من كلية
بالجزيرة .

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

به حيث أخبرهم
 لصباح
 ومنه لأعلى الكاس
 المتفرجين أنصرو
 ح الرياضيه ويعرض
 ونقاط من مبارك
 قية السابقة بنيد
 من اللاعبين أمام
 نون مع كل من
 م مباريات البطولة
 بضمة وتشجيع وهم
 لتستغل وساحل الق
 منتخب ساحل الق
 من

الى القاهرة اليوم
 على طائرة الخطوط
 سوف تحضر طائرة
 الوقت وهي تحم
 ن المنفل
 مجلة الاعلام والفتا
 الفرق وتقام مراس
 ويصاحب العفر
 العسكرية
 من اليوم العمل ب
 الاربعة في كل من
 وشارك في العمل
 والفرق

علمه الخاص وأصعابه

بمّة ساقّة
و مملوكة لطن
اخرة -

ميمم محافظه سويع
جوهاج

٠ ح
ماهة .

بسة بمرقا بالدر السايح
طامو ذلك نظير

بالتفصيل المذكور
على أن
المرء

[illegible]

